



PREMI INTERNAZIONALI FLAIANO
XXV FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO
“SCRITTURA E IMMAGINE”
Pescara, 18 – 20 aprile 2024

1.ORGANIZZAZIONE

L'Associazione Culturale Ennio Flaiano ed i Premi Internazionali Ennio Flaiano, promuovono il venticinquesimo Festival Internazionale del Cortometraggio “Scrittura e Immagine”.

2.SEZIONI

Al Festival possono partecipare prodotti multimediali (cortometraggi, documentari, digital storytelling, progetti video...) in concorso che saranno selezionati da una giuria di esperti.

Le sezioni in concorso del Festival sono le seguenti:

1 - SCRITTURA E IMMAGINE

Sezione riservata a cortometraggi italiani e stranieri, con tema libero, appartenenti al genere fiction o documentaristico.

Premio in denaro (euro 1000)

2 – ANIMACORTO

Sezione per cortometraggi realizzati con diverse tecniche d'animazione.

Premio in denaro (euro 500)

3 – SPAZIO ABRUZZO

Sezione per cortometraggi realizzati e/o ambientati in Abruzzo e/o di registi abruzzesi.

Premio in denaro (euro 500)

4 – CORTOAMBIENTE – La tua città e l'ambiente

Sezione per cortometraggi che abbiano come argomento l'ambiente e l'ecosostenibilità, l'inquinamento e la salvaguardia dell'ambiente.

Premio in denaro (euro 500)

5 - CORTOSCUOLA

Sezione riservata a cortometraggi prodotti dalle seguenti tipologie di scuole: infanzia, primaria, secondaria di I grado e secondaria di II grado.

L'argomento è libero.

Premio in denaro (euro 200) e pubblicazioni cinematografiche.

3.AMMISSIONE OPERE

La durata dei lavori non deve essere superiore a 15 minuti (esclusi titoli di testa e coda, ma comunque non superiore a 16').

I corti devono essere sottotitolati (in italiano o in inglese).

La partecipazione è riservata ad opere non iscritte alle edizioni precedenti del Festival e di produzione non antecedente al 1° gennaio 2022.

Il cortometraggio può essere iscritto in una sola sezione che deve essere specificata, pena l'esclusione.

L'iscrizione è gratuita.

4.MATERIALE RICHIESTO E INVIO

I cortometraggi possono essere realizzati in tutti i formati (digitale, magnetico, pellicola).

Il materiale pervenuto non sarà restituito e farà parte dell'archivio dell'Associazione culturale

Ennio Flaiano che potrà utilizzarlo anche per programmazioni successive al Festival riservate al pubblico.

L'iscrizione al concorso deve essere effettuata tramite la piattaforma FilmFreeway, sulla quale dovranno essere specificati: regista, durata, anno di produzione, sezione, sinossi.

Le opere dovranno pervenire entro il 29 febbraio 2024.

In mancanza di uno o più dei requisiti richiesti e nel caso in cui il link al film fosse inaccessibile, scaduto o errato, la commissione selezionatrice si riserva di escludere l'opera dal concorso.

LE COPIE PRESENTATE SARANNO QUELLE UTILIZZATE PER LA PROIEZIONE.

5. PROIEZIONE

Le opere finaliste e vincitrici saranno presentate al pubblico nelle giornate 18, 19 e 20 aprile 2024 al Cinema Sant'Andrea di Pescara.

Saranno contattati soltanto gli autori dei corti selezionati.

Sarà cura dei partecipanti comunicare con chiarezza i propri recapiti.

I cortometraggi vincitori potranno essere proiettati in altre rassegne organizzate dall'Associazione Flaiano.

La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Giuria del Festival.

6. GIURIA

Una giuria tecnica selezionerà i corti vincitori.

Una giuria di 100 studenti indicati dall'Associazione culturale Ennio Flaiano selezionerà i corti per le sezioni Cortoambiente e Cortoscuola.

7. NORME GENERALI

I vincitori saranno informati in tempo utile per l'assegnazione del premio, la cui consegna è subordinata alla presenza degli stessi.

La premiazione avverrà sabato 20 aprile 2024 presso il Cinema Sant'Andrea.

La Direzione non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere.

Ciascun autore risponde, ad ogni titolo, del contenuto delle proprie opere.

I partecipanti al concorso autorizzano il Festival ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione. Le informazioni della scheda di partecipazione potranno essere rese pubbliche sul catalogo della manifestazione e sul sito internet del Festival.

Il presente regolamento è redatto in italiano e inglese. In caso di problemi interpretativi, fa fede la versione italiana.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e il rispetto del presente regolamento in ogni suo articolo.

Per ogni genere di controversia è competente il Foro di Pescara.

Festival Internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine"

Piazza Alessandrini, 34 - 65127 Pescara

Tel. +39 3293355116 (solo Whatsapp)

festivalcortopescara@gmail.com