



**PREMI INTERNAZIONALI FLAIANO  
XXII FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO  
“SCRITTURA E IMMAGINE”  
Pescara, 27-29 novembre 2020**

### **1.ORGANIZZAZIONE**

La Fondazione Edoardo Tiboni e l'Associazione Culturale Ennio Flaiano, in collaborazione con il Mediamuseum-Museo del cinema, promuovono il ventiduesimo Festival Internazionale del Cortometraggio “Scrittura e Immagine” di Pescara.

### **2.SEZIONI**

Al Festival possono partecipare prodotti multimediali (cortometraggi, documentari, digital storytelling, progetti video....) in concorso che saranno selezionati da una giuria di esperti.

Per l'edizione 2020 non è prevista la sezione Cortoscuola a causa dell'emergenza Covid-19.

Le sezioni in concorso del Festival sono le seguenti:

#### 1 - SCRITTURA E IMMAGINE

Sezione riservata a cortometraggi italiani e stranieri, con tema libero, appartenenti al genere fiction o documentaristico.

Premio in denaro (euro 1000)

#### 2 - ANIMACORTO

Sezione per cortometraggi realizzati con diverse tecniche d'animazione.

Premio in denaro (euro 500)

#### 3 - SPAZIO ABRUZZO

Sezione per cortometraggi realizzati e/o ambientati in Abruzzo.

Premio in denaro (euro 500)

#### 4 - CORTOAMBIENTE - La tua città e l'ambiente

Sezione per cortometraggi che abbiamo come argomento l'ambiente e l'ecosostenibilità.

Premio in denaro (euro 500)

### **3.AMMISSIONE OPERE**

La durata dei lavori non deve essere superiore a 15 minuti (esclusi titoli di testa e coda, ma comunque non superiore a 16').

I corti devono essere sottotitolati (in italiano o in inglese).

La partecipazione è riservata ad opere non iscritte alle edizioni precedenti del Festival e di produzione non antecedente il 1° gennaio 2018.

Il cortometraggio può essere iscritto in una sola sezione che deve essere specificata, pena l'esclusione.

L'iscrizione è gratuita.

### **4.MATERIALE RICHIESTO E INVIO**

I cortometraggi possono essere realizzati in tutti i formati (digitale, magnetico, pellicola).

Il materiale pervenuto non sarà restituito e farà parte dell'archivio dell'Associazione culturale Ennio Flaiano-Mediamuseum che potrà utilizzarlo anche per programmazioni successive al Festival riservate al pubblico.

Le opere possono essere inviate in DVD PAL tramite posta, unitamente alla scheda di partecipazione (entry form, compilata in ogni sua parte e firmata), due foto di scena e una breve sinossi, al seguente indirizzo:

**Associazione culturale Flaiano**

**Festival internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine"**

**Piazza Alessandrini, 34 - 65127 Pescara**

L'iscrizione può essere fatta anche on line scegliendo una soltanto di queste soluzioni:

con piattaforme quali Festhome, FilmFreeway;

con Vimeo. Il video dovrà essere scaricabile, pena l'esclusione.

Utilizzando wetransfer.com o filemail.com per inviare il lavoro in .mov, o .mp4 all'indirizzo [festivalcortopescara@gmail.com](mailto:festivalcortopescara@gmail.com), insieme all'entry form, foto e sinossi.

In tutti i casi l'autore dovrà inviare l'entry form, foto e sinossi all'indirizzo [festivalcortopescara@gmail.com](mailto:festivalcortopescara@gmail.com).

Le opere dovranno pervenire entro il **15 OTTOBRE 2020** (per le spedizioni farà fede il timbro postale di partenza) presso la sede dell'Associazione.

In mancanza di uno o più dei requisiti richiesti e nel caso in cui il link al film fosse inaccessibile, scaduto o errato, la commissione selezionatrice si riserva di escludere l'opera dal concorso.

**LE COPIE PRESENTATE SARANNO QUELLE UTILIZZATE PER LA PROIEZIONE.**

## **5. PROIEZIONE**

Le opere selezionate saranno presentate al pubblico nell'ambito del 22° Festival del Cortometraggio "Scrittura e Immagine" in programma dal 27 al 29 novembre p.v.

Sarà cura degli autori far pervenire in tempo utile l'opera selezionata nel formato richiesto per la proiezione.

Saranno contattati soltanto gli autori dei corti selezionati.

Sarà cura dei partecipanti comunicare con chiarezza i propri recapiti.

La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Giuria del Festival.

## **6. NORME GENERALI**

I vincitori saranno informati in tempo utile dell'assegnazione del premio, la cui consegna è subordinata alla presenza degli stessi.

La Direzione non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere. Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere.

I partecipanti al concorso autorizzano il Festival ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione. Le informazioni della scheda di partecipazione potranno essere rese pubbliche sul catalogo della manifestazione e sul sito internet del Festival.

Il presente regolamento è redatto in italiano e inglese. In caso di problemi interpretativi, fa fede la versione italiana.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e il rispetto del presente regolamento in ogni suo articolo.

Per ogni genere di controversia è competente il Foro di Pescara.

**Festival Internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine"**

Piazza Alessandrini, 34 - 65127 Pescara

Tel. +39 (0)85 4517898 - fax +39 (0)85 4517909 - mob. +39 3293355116

[festivalcortopescara@gmail.com](mailto:festivalcortopescara@gmail.com)



## XXII FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO SCRITTURA E IMMAGINE

ENTRY FORM

(si prega di compilare in stampatello)

### 1. FILM

Titolo

---

Sezione concorso

---

Paese

---

Anno

---

Durata

---

Lingua originale e lingua sottotitoli

---

Formato di ripresa

---

Formato di proiezione

---

Partecipazione e premi in altri festival (specificare)

---

---

---

### 2. CAST&CREW

Regia

---

Contatto regista

---

Soggetto

---

Sceneggiatura

---

Fotografia

---

Musica originale

---

Interpreti

---

Produzione

---

### 3. CONTATTI

Persona da contattare per la selezione

---

Indirizzo

---

CAP/Città

---

Telefono/fax

---

Email

---

Sito internet

---

Dichiaro di essere il titolare di tutti i diritti e di avere la responsabilità legale dell'opera sopra indicata.

Dichiaro inoltre di aver letto il bando e di accettarlo in tutte le sue parti.

sì       no

Concedo la liberatoria per la proiezione della mia opera durante la manifestazione Festival internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine" e per eventuali programmazioni successive al festival.

sì       no

Il/la sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679) e autorizza l'archiviazione nella banca dati del Festival.

Data

Firma

---

---