



PREMI INTERNAZIONALI FLAIANO
XXI FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO
“SCRITTURA E IMMAGINE”
Pescara, 3-6 dicembre 2019

1.ORGANIZZAZIONE

La Fondazione Edoardo Tiboni e l'Associazione Culturale Ennio Flaiano, in collaborazione con il Mediamuseum-Museo del cinema, promuovono il ventunesimo Festival Internazionale del Cortometraggio “Scrittura e Immagine” di Pescara.

2.SEZIONI

Al Festival possono partecipare prodotti multimediali (cortometraggi, documentari, digital storytelling, progetti video....) in concorso che saranno selezionati da una giuria presieduta dal giornalista ed esperto cinematografico Franco Mariotti.

Le sezioni in concorso del Festival sono cinque:

1 - SCRITTURA E IMMAGINE

Sezione riservata a cortometraggi italiani e stranieri, con tema libero, appartenenti al genere fiction o documentaristico.

Premio in denaro (1500 euro)

2 – CORTOSCUOLA

Sezione riservata a cortometraggi realizzati da studenti delle scuole primarie e secondarie di I e II grado.

Premio in denaro (500 euro)

3 – ANIMACORTO

Sezione per cortometraggi realizzati con diverse tecniche d'animazione.

Premio in denaro (500 euro)

4 – SPAZIO ABRUZZO: AMBIENTE ED ENOLOGIA

Sezione per cortometraggi realizzati e ambientati in Abruzzo e per cortometraggi dedicati al mondo del vino e dell'agricoltura.

Premio in denaro (500 euro)

5 – CORTOAMBIENTE – La tua città e l'ambiente

Sezione per cortometraggi che abbiamo come argomento la società, l'ambiente e l'ecosostenibilità.

Premio in denaro (500 euro)

3.AMMISSIONE OPERE

La durata dei lavori non deve essere superiore a 15 minuti (compresi titoli di testa e coda).

I corti devono essere sottotitolati (in italiano o in inglese).

La partecipazione è riservata ad opere non iscritte alle edizioni precedenti del Festival e di produzione non antecedente al 1° gennaio 2017.

Il cortometraggio può essere iscritto in una sola sezione.

L'iscrizione è gratuita.

4.MATERIALE RICHIESTO E INVIO

I cortometraggi possono essere realizzati in tutti i formati (digitale, magnetico, pellicola).

Il materiale pervenuto non sarà restituito e farà parte dell'archivio dell'Associazione culturale Ennio Flaiano-Mediamuseum che potrà utilizzarlo anche per programmazioni successive al Festival.

Le opere possono essere inviate in DVD PAL tramite posta, unitamente alla scheda di partecipazione (entry form, compilata in ogni sua parte e firmata), due foto di scena e una breve sinossi, al seguente indirizzo:

Associazione culturale Flaiano
Festival internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine"
Piazza Alessandrini, 34 - 65127 Pescara

L'iscrizione può essere fatta anche on line:

con piattaforme quali Festhome, Clickforfestivals, FilmFreeway; o con Vimeo. In entrambi i casi l'autore dovrà inviare l'entry form, foto e sinossi all'indirizzo festivalcortopescara@gmail.com.

Il video dovrà essere scaricabile;

utilizzando wetransfer.com per inviare il lavoro in .mov, .avi o .mpeg all'indirizzo festivalcortopescara@gmail.com, insieme all'entry form, foto e sinossi.

Le opere dovranno pervenire entro il **31 OTTOBRE 2019** (per le spedizioni farà fede il timbro postale di partenza) presso la sede dell'Associazione.

In mancanza di uno o più dei requisiti richiesti e nel caso in cui il link al film fosse inaccessibile, scaduto o errato, la commissione selezionatrice si riserva di escludere l'opera dal concorso.

LE COPIE PRESENTATE SARANNO QUELLE UTILIZZATE PER LA PROIEZIONE.

5. PROIEZIONE

Le opere selezionate saranno presentate al pubblico nell'ambito del 21° Festival del Cortometraggio "Scrittura e Immagine" in programma dal 3 al 6 dicembre p.v.

Sarà cura degli autori far pervenire in tempo utile l'opera selezionata nel formato richiesto per la proiezione.

Saranno contattati soltanto gli autori dei corti selezionati.

Sarà cura dei partecipanti comunicare con chiarezza i propri recapiti.

La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival.

6. NORME GENERALI

I vincitori saranno informati in tempo utile dell'assegnazione del premio, la cui consegna è subordinata alla presenza degli stessi.

La Direzione non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere. Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere.

I partecipanti al concorso autorizzano il Festival ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione. Le informazioni della scheda di partecipazione potranno essere rese pubbliche sul catalogo della manifestazione e sul sito internet del Festival.

Il presente regolamento è redatto in italiano e inglese. In caso di problemi interpretativi, fa fede la versione italiana.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e il rispetto del presente regolamento in ogni suo articolo.

Per ogni genere di controversia è competente il Foro di Pescara.

Festival Internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine"

Piazza Alessandrini, 34 - 65127 Pescara

Tel. +39 (0)85 4517898 - fax +39 (0)85 4517909

festivalcortopescara@gmail.com



XXI FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO SCRITTURA E IMMAGINE

ENTRY FORM
(si prega di compilare in stampatello)

1. FILM

Titolo

Sezione concorso

Paese

Anno

Durata

Lingua originale e lingua sottotitoli

Formato di ripresa

Formato di proiezione

Partecipazione e premi in altri festival (specificare)

2. CAST&CREW

Regia

Contatto regista

Soggetto

Sceneggiatura

Fotografia

Musica originale

Interpreti

Produzione

3. CONTATTI

Persona da contattare per la selezione

Istituto (*), indicare un referente per la scuola

Indirizzo

CAP/Città

Telefono/fax

Email

Sito internet

(* Per i lavori relativi alla sezione Cortoscuola

Dichiaro di essere il titolare di tutti i diritti e di avere la responsabilità legale dell'opera sopra indicata.

Dichiaro inoltre di aver letto il bando e di accettarlo in tutte le sue parti.

sì no

Concedo la liberatoria per la proiezione della mia opera durante la manifestazione Festival internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine" e per eventuali programmazioni successive al festival.

sì no

Il/la sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679) e autorizza l'archiviazione nella banca dati del Festival.

Data

Firma
