



PREMI INTERNAZIONALI FLAIANO
XXIV FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO
“SCRITTURA E IMMAGINE”
Pescara, 8 – 10 giugno 2023

1. ORGANIZZAZIONE

L'Associazione Culturale Ennio Flaiano ed i Premi Internazionali Ennio Flaiano, promuovono il ventiquattresimo Festival Internazionale del Cortometraggio “Scrittura e Immagine”.

2. SEZIONI

Al Festival possono partecipare prodotti multimediali (cortometraggi, documentari, digital storytelling, progetti video...) in concorso che saranno selezionati da una giuria di esperti.

Le sezioni in concorso del Festival sono le seguenti:

1 - SCRITTURA E IMMAGINE

Sezione riservata a cortometraggi italiani e stranieri, con tema libero, appartenenti al genere fiction o documentaristico.

Premio in denaro (euro 1000)

2 – ANIMACORTO

Sezione per cortometraggi realizzati con diverse tecniche d'animazione.

Premio in denaro (euro 500)

3 – SPAZIO ABRUZZO

Sezione per cortometraggi realizzati e/o ambientati in Abruzzo.

Premio in denaro (euro 500)

4 – CORTOAMBIENTE – La tua città e l'ambiente

Sezione per cortometraggi che abbiamo come argomento l'ambiente e l'ecosostenibilità.

Premio in denaro (euro 500)

3. AMMISSIONE OPERE

La durata dei lavori non deve essere superiore a 15 minuti (esclusi titoli di testa e coda, ma comunque non superiore a 16').

I corti devono essere sottotitolati (in italiano o in inglese).

La partecipazione è riservata ad opere non iscritte alle edizioni precedenti del Festival e di produzione non antecedente il 1° gennaio 2021.

Il cortometraggio può essere iscritto in una sola sezione che deve essere specificata, pena l'esclusione.

L'iscrizione è gratuita

4. MATERIALE RICHIESTO E INVIO

I cortometraggi possono essere realizzati in tutti i formati (digitale, magnetico, pellicola).

Il materiale pervenuto non sarà restituito e farà parte dell'archivio dell'Associazione culturale Ennio Flaiano che potrà utilizzarlo anche per programmazioni successive al Festival riservate al pubblico.

L'iscrizione può essere fatta on line sulla piattaforma FilmFreeway, abilitando il download del corto.

Nella scheda di registrazione dovranno necessariamente essere indicati:

Titolo

Sezione concorso

Paese

Anno di produzione e distribuzione

Durata

Regia
Contatto regista
Soggetto
Sceneggiatura
Interpreti
Persona da contattare per la selezione
E-mail

Le opere dovranno pervenire entro il **15 marzo 2023**.

In mancanza di uno o più dei requisiti richiesti e nel caso in cui il link al film fosse inaccessibile, scaduto o errato, la commissione selezionatrice si riserva di escludere l'opera dal concorso.

LE COPIE PRESENTATE SARANNO QUELLE UTILIZZATE PER LA PROIEZIONE.

5. PROIEZIONE

Le opere finaliste e vincitrici saranno presentate al pubblico nei giorni 8-9-10 giugno al Mediamuseum nell'ambito delle manifestazioni legate ai 50 Premi Internazionali Flaiano.

Saranno contattati soltanto gli autori dei corti selezionati.

Sarà cura dei partecipanti comunicare con chiarezza i propri recapiti.

I cortometraggi vincitori potranno essere proiettati in altre rassegne organizzate dall'Associazione Flaiano. La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Giuria del Festival.

6. NORME GENERALI

I vincitori saranno informati in tempo utile dell'assegnazione del premio, la cui consegna è subordinata alla presenza degli stessi.

La premiazione avverrà il 10 giugno presso il Mediamuseum.

La Direzione non si assume la responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere.

Ciascun autore risponde, ad ogni titolo, del contenuto delle proprie opere.

I partecipanti al concorso autorizzano il Festival ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione. Le informazioni della scheda di partecipazione potranno essere rese pubbliche sul catalogo della manifestazione e sul sito internet del Festival.

Il presente regolamento è redatto in italiano e inglese. In caso di problemi interpretativi, fa fede la versione italiana.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e il rispetto del presente regolamento in ogni suo articolo. Implica altresì la concessione della liberatoria per la proiezione della propria opera durante la manifestazione Festival internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine" e per eventuali programmazioni successive al festival.

Per ogni genere di controversia è competente il Foro di Pescara.

Festival Internazionale del cortometraggio "Scrittura e Immagine"

Piazza Alessandrini, 34 - 65127 Pescara

Tel. +39 329 3355116 (lu-ve 10-12, 15-17)

festivalcortopescara@gmail.com